

Coordonnées

Pôle culturel Jean Ferrat
157 rue des écoles et du satde
30150 Sauveterre

TEL RESA : 04 66 33 20 12
contact@polecultureljeanferrat.com



Toutes les animations et spectacles sont gratuits mais il est fortement conseillé de réserver pour les concerts



Drums'lab#2

Vendredi 11 et samedi 12 mars 2022

Tables rondes, master class, ateliers, présentation d'instruments, rencontres, échanges, expositions, flash mob, concerts.

DAWOUD BOUNABI REEVE SCHUMACHER ROMAIN MOLLARD

VILLAGE PILE-POIL CLASSIQBAZAR COLLECTIF LSC

Pôle culturel Jean Ferrat, Sauveterre

Drum's lab#2

Concerts
vendredi 11/03-20h
samedi 12/03- 18h30 et 20h30

Tables rondes, Master class, Ateliers, présentation d'instruments, rencontres/échanges, expositions, Flash Mob

amical laïque sauvet
drums World

INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS
Tél réservation : 04 66 33 20 12
contact@polecultureljeanferrat.com

Pôle Culturel Jean Ferrat
CONSERVATOIRE GRAND AVIGNON
ÉCOLE ASSOCIÉE AU CONSERVATOIRE DU GRAND AVIGNON

Tenue de la manifestation selon le protocole sanitaire en vigueur

Maître de cérémonie Pierre Azais du Collectif LSC et ses causeries loufoques...

Vendredi 11 mars 2022

20h00 : Concert D'OUVERTURE du *Drums'lab*

CLASSIQ BAZAR, duo amplifié, contrebasse et basson

Orchestre VILLAGE PILE-POIL

Samedi 12 mars 2022

LE SALON *Drums'lab*#2

10h-18h : Médiathèque exceptionnellement ouverte

HALL

13h30 - Ensembles de Percussions du CRR du Grand Avignon

Direction Philippe Cornus et Julien Sombret

« Tom Pouce » de Didier Latrasse pour ensemble de peaux

« Rock Trap » de William J. Schinstine pour ensemble de body-percussion

14h45 - Le tambour d'Ordonnance

Par le Brigadier Hédi Boularouf de la Fanfare du 503e Régiment du Train de Nîmes-Garons

16h00 - Chorale Percussive du CRR du Grand Avignon

"Je chante, je joue et je danse avec ma voix !", les élèves du CRR du Grand Avignon, dirigés par Nathalie FONS

Mini récital de Théâtre musical : Musique de Jean-luc Rimey-par Nicolas Tardieu, Batterie-Percussions

17h15 - Ensembles de Percussions #2

Invités : Hédi Boulahrouf et Dawoud Bounabi

Flash Mob Batuc Maison !,

Ensemble de Percussions pour tout niveau, Direction Philippe Cornus

18h00 - Table Ronde

Échanges entre les personnalités artistiques invitées et le public sur les pratiques artistiques d'aujourd'hui et leurs dispositifs pédagogiques proposés sur notre territoire.

SALLE DE L'ATELIER : LES INOUÏS DE L'APRÈS-MIDI :

Présentations d'instruments rares et inédits...(sur réservation)

13h45 : Les Tablas - Musique Classique d'Inde

Par Romain Mollard, Percussionniste et Docteur en philosophie

15h00 : Sonic Braille de Reeve Schumacher

A la frontière de la Techno-analogique et de l'Art brut

16h30 : Classiq Bazar

Instruments « augmentés » et nouvelles technologies ...

« du Basson amplifié au Basson wahwah ! » par Stéphane Coutable, basson solo de l'Orchestre Philharmonique de Marseille.

ÉCOLE DE MUSIQUE

15h00 : La batterie d'aujourd'hui!...

Master class de batterie par Dawoud Bounabi spécialiste de la musique du Maghreb. Présentation du concept « Le Bernaire » du 12/8 au 4/4.

SALLE DE SPECTACLE

16h00 : Atelier Sound Painting

Accessible à tous et désireux de pratiquer la musique ensemble et sans partitions !... Instrumentation libre.

Direction, Sylvain Mazens de l'Orchestre Village Pile-Poil

18H30 : CONCERT

SONIC BRAILLE, performance solo aux platines par Reeve Schumacher

20H30 : CONCERT DE CLÔTURE

- DAWOUD BOUNABI, performance solo à la batterie

- ÉCOLES DE MUSIQUE DE SAUVETERRE, groupes de musiques actuelles, dirigés par Daniel Signoud

EXPOSITIONS : Drums Word, DS Drums, Collectif LSC, Lutherie inouï et instruments loufoques